

Descrição de Produto: Hidrotec Soft Cintilante
Linha: Base Água

Código: 516
Data revisão: 02/2016

CARACTERÍSTICAS: Tinta para aplicação serigráfica a base de emulsão acrílica, de secagem ao ar, pronta para uso. Proporciona um efeito cintilante com pontos espaçados e um toque suave na estampa. As cores Prata e Ouro proporcionam uma ótima cobertura.

PRODUTOS DISPONÍVEIS: A linha 516 Cintilante é composta por cores (Prata; Ouro; Perolado; Magenta; Verde; Amarelo; Azul).

INDICAÇÕES: Indicada para aplicação em tecidos de meia malha de algodão, tecidos mistos e sintéticos claros, sem elasticidade, sem goma ou qualquer outro tipo de impermeabilizantes que possa prejudicar a aderência da tinta. Para tecidos escuros recomendamos a aplicação de fundo branco com a 516.101 e após secagem ao toque (10 minutos a 25°C), sobreposição dos cintilantes. Já as cores Prata e Ouro oferecem uma ótima cobertura, podendo ser aplicado diretamente em tecidos escuros. Aplicar de 2 a 3 demãos com secagem intermediária (flash cure) para proporcionar melhor aderência, maior cobertura e melhor efeito cintilante.

PREPARAÇÃO E APLICAÇÃO

- **Tinta:** O produto apresenta-se pronto para uso, porém se houver necessidade de diluição, indicamos utilizar o Diluente ref: 760.010 na proporção de no máximo 10%. Se necessário retardar a secagem, indicamos utilizar o Gel Retardador ref: 760.000 na proporção de no máximo 10%. Ambos somente na quantidade de produto a ser utilizada.
- **Matriz:** Deve ser utilizada matriz de 34 a 44 fios, confeccionadas com emulsão resistente a água Fototec verde ref. 831 ou Fototec amarela ref. 830 para obter detalhes bem definidos.
- **Rodo e Mesa:** A impressão deve ser realizada com rodo macio (60-65 shores) com corte levemente arredondado, pressão e velocidade média constante, em ângulo de 45°. A mesa de impressão deverá ser macia, revestida externamente com courvim, e internamente com espuma. Fixar o substrato à mesa de impressão com Cola Permanente ref. 750.

SECAGEM: SECAGEM: A linha 516 é um produto de secagem ao ar, em que ao toque é de aproximadamente 10 minutos a 25°C e total em 72 horas. Esse processo pode ser acelerado em estufa (5 min / 150°C) ou prensa (10 seg / 160°C). Na utilização de prensa térmica, pode ocorrer um aumento considerável de tack. Devido a isso, indicamos, se necessário prensar com Papel Tranfer Soft. Para que não ocorra qualquer problema, evitar empilhar ou embalar as aplicações anteriormente à secagem total da tinta.

LIMPEZA: Deve ser retirado o excesso de produto da matriz com uma espátula e em seguida lavar com água e sabão.

ARMAZENAMENTO: Manter sempre fechada a embalagem original da tinta, para evitar evaporação e conseqüente aumento de viscosidade. Conservar em lugar fresco e ventilado.

EMBALAGENS: Disponíveis em 225 ml, 900 ml, 5 kg, 25 kg, 50 kg, 200 kg

NOTA: Estas informações são oferecidas de boa fé, baseadas em nosso conhecimento até a presente data. Todas as indicações foram baseadas em testes a 25° C, sendo assim nos dias com menor temperatura, a secagem total ao ar pode ser mais lenta podendo atingir até 120 horas. As aplicações para formação deste boletim foram feitas conforme as indicações acima. Como os tecidos variam de acordo com o lote e fabricante, é necessário sempre teste prévio antes de qualquer

produção em alta escala, assim evitando qualquer problema como falta de ancoragem e migração do tecido para a estampa nos casos de secagem estufa ou prensa térmica. Indicamos também efetuar uma boa pressão no rodo nas aplicações de cada tecido para que ocorra uma penetração satisfatória do produto, assim melhorando ainda mais a ancoragem e nivelamento do mesmo.

TEC·SCREEN